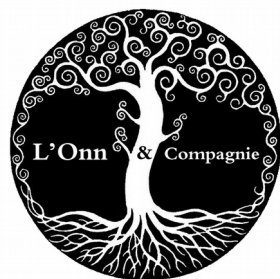


L'ARBRE AUX SOUVENIRS

Trois histoires, trois classiques de la littérature jeunesse, portées simplement sur scène par la narratrice avec un kamishibai, un théâtre d'ombre et des marionnettes.

*À travers sa voix et l'image,
la marionnettiste mène petits et grands
à travers les souvenirs, peurs, rêves et secrets
de ses héroïnes, jusqu'au bout de leurs voyages
initiatiques...*



L'ONN & COMPAGNIE

onn.et.compagnie@gmail.com

07.82.77.99.50

www.facebook.com/onn.compagnie

CONDITIONS TECHNIQUES

Durée: 45 minutes

Jauge: 50 spectateurs

Espace scénique: 3 x 3m

2 prises 220V séparées

Autonomie technique

Salle obscure

Licences d'entrepreneur du spectacle

n° 2-1083692 & 3-1083693

SIRET: 807 745 872 000 26 APE: 9001Z

L'ARBRE AUX SOUVENIRS

Marionnettes, Ombres
et Kamishibai

Lecture contée
à partir de 5 ans...

L'ONN & COMPAGNIE

L'ARBRE AUX SOUVENIRS

LECTURE CONTÉE

*L'arbre qui a vu grandir puis vieillir Grande-
Mamie connaît toutes ses histoires, ses secrets.*

*Chaque feuille correspond à un morceau de vie,
un souvenir, réel ou imaginaire,
et les portes de sa maison s'ouvrent sur les histoires
narrées par la grand-mère à sa petite-fille...*

*Des histoires pour transmettre et parler
des épreuves de l'enfance, du deuil, de la peur
de grandir et de celle de ne pas grandir,
pour rassurer, encourager et pour
passer un bon moment ensemble!*



Le voyage d'Hipollène, plein de rencontres fantastiques,
est un parcours initiatique qui la mènera
jusque dans les méandres les plus inattendus
de l'arbre sans fin et au-delà!

Celui de Zébuline, un voyage onirique dans
les fonds marins, une plongée poétique
pleine d'arabesques et de lumineuses couleurs
dont elle sortira assurément grandie.

Et celui de Petite Pousse, qui découvre que certains voyages
ont une fin et que celui de sa Grande-Mamie est presque
terminé. Mais cette fin, cette nouvelle invitation à grandir,
contient un germe encore plus précieux et puissant,
le désir de transmettre...

LES ALBUMS MIS EN SCÈNE:

L'ARBRE SANS FIN – Claude Ponti
(Ed. L'Ecole des Loisirs)

LA TRÈS PETITE ZÉBULINE – Véronique Ovaldé
et Joëlle Jolivet (Ed. Actes Sud Jr)

PETITE POUSSE – Didier Lévy et Frédéric Benaglia
(Ed. Sarbacane)



LA COMPAGNIE (en quelques mots...)

Depuis 2014, nous proposons nos spectacles
jeune public dans tout le Grand Ouest,
aux écoles, médiathèques, festivals, mairies,
haltes-garderies, maisons de retraite...
pour toute occasion au fil de l'année!